**Künstlermanagement**

Langackerstrasse 11

CH 8057 Zürich

[Kontakte](https://www.hufeisen.com/Kontakt-91082.html)

**­­Gespräch mit Hans-Jürgen Hufeisen vereinbaren:**

[klaus@hufeisen.com](mailto:klaus@hufeisen.com)

[Download Fotos](https://www.hufeisen.com/Der-Kuenstler/Pressefotos-92462.html)

[Download Pressemappe](https://www.hufeisen.com/Der-Kuenstler/Pressetext-Konzertprogramm-92461.html)

[Interviews MP3 und Text](https://www.hufeisen.com/Der-Kuenstler/Interviews-MP3-und-Text-92463.html)

[Konzertkalender](https://www.hufeisen.com/Aktuelles-Konzerte/Konzertkalender-92454.html)

[](http://www.hufeisen.com/)

##### *Foto: Stefan Neubig*

###### Konzert Meditation:

# Du bist ein Segen

Pater Anselm Grün, Texte und Sprecher

Hans-Jürgen Hufeisen, Konzeption, Musik und Flöten

Oskar Göpfert oder Thomas Strauß, Klavier

**Datum, Uhrzeit:**

**Ort:**

**Vorverkauf:**

**Die Sehnsucht der Menschen nach Segen und gesegnet werden ist enorm - der Wunsch, angenommen zu sein, ein Zeichen göttlicher Liebe zu bekommen und auf seinen Schutz vertrauen zu dürfen.**

**Für Anselm Grün und Hans-Jürgen Hufeisen steht fest: jeder Mensch kann segnen, jeder kann für den anderen zum Segen werden.**

Die Texte und die Musik möchten Segen erlebbar ma­chen. Die Zuhörer sollen spüren, dass der Segen so groß wie der Himmel weit ist. Großartig und tröstend.

Segen ist das, was die Musik von Hans-Jür­gen Hufeisen im Hörer hinterlassen möchte: Heilen­der Segen, der sich im Raum ausbrei­tet wie die Flügel eines Schutzengels. Schöpferi­scher Segen, der aus der Erfahrung elemen­tarer Naturgewalten rührt. Priester­licher Segen, der sich wie Sonnenglanz über eine weite, stille Landschaft legt. Segen als Vi­sion einer besseren Welt, der in eine müt­ter­lich-zärtliche Aura hüllt.

Anselm Grün entfaltet Aspekte des Segens, die die Bibel und die geistliche Tradition anbieten. Er beschreibt seine persönlichen Erfahrungen und die Bedürfnisse seiner Besucher. Gleichzeitig erklärt er verschiedene Formen des Segens und Segnens, die sich auf das tägliche Leben und auf Stationen im Jahreskreis beziehen.